Plan : I Au bord du lac, AL évoque §§ 1-5
souvenir (↑ qu'il aimait)

II Elle voulait arrêter tps ↓ bonheur §§ 6-9

III AL demande → Nature fixer souvenir §§ 10-16.
(Amour)

Thème : Amour + tps ki passe
Idée générale : Lac garde l'amour hors du tps.
⇒ Intérêt : La nature pr aller au delà tps assassin.

⇒ Pb : Pk la façon dt AL associe { 1 amour / bonheur), 2 temps / mort, 3 nature } particulièrt émouvante et intéressante ?

Analyse plan général :

Intro : Question ϕ gale ?
du poème Révolte, sentiment, émotion ?
(Pt-on arrêter tps ?) Question sans réponse ?
⇒ SUJET (poème) pst ds (v. 4)
. mis ↑ évidence ← vers + court (6 sylt.)
. opposition v. 4 / vv. 1-3
. image frappante ancre → arrêter tps.
⇒ Prop (AL) → Arrêter temps = ce poème.

I Evocation touchante (souvenir amoureux)
. touchant ← elle est morte.
A. Retour solitaire → lac → ×2 image { auj. / seul ≠ 1 an avt à 2 }

1. « je viens seul » // « tu la vis »
exposition 1 // 2 : NS présence (lac) !
→ lac personnifié, interpellé « ô lac ».
→ « Regarde » inversion du regard : lac regarde.